

PENDIDIKAN MUZIK TAHUN EMPAT (semakan baru)

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
1.	Nyanyian	Mengetahui dan memahami teknik nyanyian	Membuat Latihan : 1. Postur 2. Pernafasan 3. sebutan lirik - Menyanyi lagu yang di gemari	Lagu "Pengakap Muda"
2	Penerokaan bunyi	Memperkenalkan ekspresi diri dan daya kreatif	Meniru bunyi alam sekitar menggunakan bahan improvisasi dengan ketepatan yang paling hampir. - beg plastik - bunyi hujan - air dalam botol - bunyi ombak - tong kosong - bunyi guruh	Bahan terbang
3	Persepsi estetik / Irama	Mengetahui dan memahami konvensi penulisan muzik	- Mengesan detik dalam lagu - Mengenal detik berkala - Mengesan tekanan detik pertama dalam lagu - Menyanyi lagu pilihan -	
4	Permainan Alat Perkusi	Mengetahui dan memahami teknik bermain alat	Menunjukkan cara , teknik yang betul bermain dram getar dan dram tenor berdasarkan teknik konvensional. Bermain dram mengikut beberapa corak irama mudah.	Corak Irama
5	Menyanyi secara muzikal	Menyanyi menikut meter	Menyanyi pelbagai jenis lagu dalam meter 2 , 3 dan 4 secara berkumpulan 4 4 4 dengan tumpuan kepada tempo, pic, dan dinamik	Lagu-lagu Tahap Satu
6	Improvisasi lirik	Menperkembangkan ekspresi diri dan daya kreatif.	Melengkapkan lirik lagu yang diberi dengan perkataan-perkataan yang sesuai.	
7.	notasi	Membaca dan menulis notasi muzik.	- Memperkenalkan lambing not muzik dalam skor lagu. - Menulis nilai not dan tanda rehat.	θ ω η

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
8	Permainan Rekoder	Mengenal penjarian asas rekoder.	Menunjuk cara/teknik yang betul bermain rekoder : Postur, penjarian, penglidahan, pernafasan, emboucher, penghasilan ton.	Penjarian GAB
9.	Permainan Rekoder secara berpandu	Bermain rekoder mengikut penjarian rekoder yang betul.	<ul style="list-style-type: none"> - Memainkan rekoder dengan mempraktikkan teknik yang betul secara berpandu. - Mengenal penjarian rekoder not BAG. 	
10	Permainan Rekoder secara muzikal	Bermain rekoder mengikut penjarian rekoder yang betul.	<p>Memainkan tiga pic yang dipelajari dengan tepat mengikut notasi menggunakan penjarian yang ditetapkan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - membunyikan empat atau lima pic yang dipelajari (penjarian not C' D') 	
11	Nanyian - Menyanyi sofa	Memperkembangkan kemahiran menyanyi dengan teknik yang betul	Menyanyi melodi mudah yang mengandungi pic [la, so, fa , mi , re , do] dengan betul secara berpandu.	
12	Persepsi estetik / Notasi	Membaca dan menulis notasi muzik.	<ul style="list-style-type: none"> - mengenal pasti lambang not muzik dalam skor lagu. - menulis nilai not dan tanda rehat - menulis corak irama mudah yang diperdengarkan dengan betul. 	$\zeta H \Lambda ; N$ A
13	Permainan alat perkusi secara muzikal	Bermain alat perkusi mengiringi lagu	<ul style="list-style-type: none"> - kemahiran bermain alat perkusi ringan, dram getar, dan dram tenor. - Bermain alat perkusi diatas mengiringi nyanyian mengikut corak irama mudah dari segi detik , tekanan dan tempo, 	
14	Bermain alat perkusi secara muzikal	Bermain alat perkusi mengiringi lagu dan instrumental	<ul style="list-style-type: none"> - kemahiran bermain dan membaca corak irama - Mengiringi nyanyian dan instrumental dengan cekap mengikut skor. 	
15	Nyanyian secara muzikal	Nyanyian lau Patriotk	<p>Mengamalkan teknik postur , pernafasan dan penghailan ton yang baik ketika menyanyi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyanyi mengikut dinamik- mud 	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
16	Permainan alat perkusi secara muzikal	Bermain alat perkusi mengikut corak irama	Memainkan corak irama menggunakan nilai krocet , minim , kuaver dan rehat krocet dengan betul dari segi detik, tekanan, tempo dan dinamik.	Alat Perkusi
17	Persepsi estetik / Notasi	Membaca dan menulis notasi muzik	* Mengenakpasti lambang not muzik dalam skor lagu dengan betul * Menulis not B, A, G, C' dan D' pada baluk mengikut nama pic yang diberikan.	
18	Permainan rekoder secara muzikal	Memainkan lagu mudah	- kemahiran bermain dan membaca notasi. - Membaca notasi dan membuat latihan B,A,G C' D' - meniup rekoder dengan memainkan melodi mudah	
19	Nyanyian	Memperkembangkan ekspresi dan daya kreatif	Menyanyi tiga buah lagu berlainan meter , tempo dan ekspresi dengan baik.	
20	Permainan alat perkusi	Bermain alat mengiringi nyanyian menggunakan bahan improvisasi	Mengiringi nyanyian dengan cekap mengikut skor. - latihan bermain alat perkusi secara esembel.	
21	Permainan rekoder. - Melodi	Meniup rekoder dengan memainkan melodi	Memainkan melodi sepanjang 4 bar dengan betul daripada lagu-lagu dalam meter 2 dan 4 4 4 Bermain secara solo dan kumpulan.	
22	Permainan rekoder. - Melodi	Meniup rekoder dengan memainkan melodi	Memainkan melodi sepanjang 4 bar dengan betul daripada lagu-lagu dalam meter 2 dan 4 3 4 4 4 memainkan lagu atau keratan lagu pilihan mengikut skor.	
23	Nyanyian solfa	Menyanyi secara solfa.	- Menyanyi lagu melodi mudah yang mengandungi pic la, so, fa, mi, re, do dengan betul. - latihan melodi mudah dengan menggunakan solfa. -	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
24	Notasi { pic }	Memainkan dan mengecam aras pic	<ul style="list-style-type: none"> - Menenalpasti aras pic tertinggi dan terendah dengan betul berdasarkan 4 not yang diperdengarkan - Mengecap aras pic dalam siri bunyi yang dimainkan. 	
25	Bermain rekoder secara muzikal. - melodi - irama	Memainkan lagu mengikut skor	Memainkan lagu atau keratan legu mengikut skor berpandukan penjarian not B, A, G, C' & D'	
26	Bermain rekoder secara muzikal - Harmoni	Memainkan lagu secara harmoni	Memainkan melodi kaunter dengan betul mengikut skor secara ensemble.	
27.	Notasi. - Corak irama	Menulis corak irama mengikut bunyi yang didengar.	<ul style="list-style-type: none"> - Mengecam nilai not dan tanda rehat yang dimainkan dengan betul. - Menulis corak irama yang diperdengarkan dengan betul. - 	
28.	Permainan alat perkusi.	Kemahiran bermain dengan membaca notasi. - corak irama	<ul style="list-style-type: none"> - Mengiringi muzik nyanyian dan instrumental dengan cekap mengikut skor. - latihan permainan perkusi secara ensemble. 	
29.	Nyanyian secara muzikal.	Menyanyi secara terkawal mengikut rentak inang.	Menyanyi pelbagai jenis lagu dalam meter 2 dan 4 dengan tumpuan 4 4 kepada rentak inang. - Mendengar dan menyanyi lagu berentak inang.	
30.	Notasi, tanda isyarat, dan istilah.	Mengenal tanda isyarat dan istilah yang tertentu.	<ul style="list-style-type: none"> - Mengenal pasti tanda isyarat yang dipaparkan secara terasing dengan betul. - Mengecam, menyalin, latihan bertulis tanda-tanda isyarat dan istilah muzik. 	➤ beransur lembut < dan lain-lain.
31.	Rekoder	Meniru bunyi alam sekitar menggunakan rekoder.	<ul style="list-style-type: none"> - Meniru bunyi alam sekitar menggunakan alat tiup rekoder dengan ketepatan yang terhampir : bunyi siren, burung, wisel. - Menghasilkan gabungan bunyi yang sesuai daripada dua jenis kesan bunyi rekoder. 	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
32.	Bermain alat perkusi secara muzikal.	Meneroka bunyi melalui bahan improvisasi.	Menghasilkan gabungan kesan bunyi yang sesuai menggunakan lebih daripada tiga jenis bahan improvisasi. - pasir dalam botol.	
33.	Nyanyian secara muzikal.	Menyanyi lagu patriotik.	- Menyanyi lagu patriotik pilihan mengikut tanda dinamik.	
34.	Penilaian.		Ujian Setengah Tahun.	
35.	Improvisasi.	Mereka corak irama	Menulis corak irama berpandukan bunyi yang diperdengarkan dan menghasilkan rentak – mac, masri atau inang.	
36.	Rekoder.	Memainkan kaunter melodi secara ensembel.	Memainkan kaunter melodi dengan rekoder bagi mengiringi nyanyian.	
37.	Persembahan.	Keseimbangan kesepaduan	- Mengawal keseimbangan dan menjaga kesepaduan suara dan muzik dengan baik ketika menyanyi dan bermain alat muzik secara berpandu.	
38.	Persembahan	Etika.	Mengawal disiplin yang baik dan tatacara persembahan yang ditetapkan semasa persembahan.	
39.	Reka cipta.	Mencipta corak irama.	- Mencipta satu corak irama sepanjang 2 bar mengikut meter yang ditetapkan. - Mencipta corak irama dengan menggunakan perkusi badan atau alat perkusi.	Contoh:
40.	Muzik Nyanyian	Meneliti muzik nyanyian.	- Mengenalpasti warna ton, tekstur, tempo dan mud dengan betul berdasarkan beberapa lagu yang diperdengarkan. - Menyatakan perbezaan warna ton, tekstur, tempo dan mud daripada lagu yang diperdengarkan dengan pernyataan yang sesuai.	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
41.	Permainan alat.	Memahami dan mengenalpasti tanda isyarat	Bermain alat perkusi ringan, dram dan rekoder bagi mengiringi nyanyian lagu pilihan.	Mengikut skor mudah
42.	Bahasa Muzik	Mengenal istilah dan tanda isyarat.	Mengenal dan menulis tanda isyarat <i>p</i> (piano) dan <i>f</i> (forte) serta tanda ulangan.	
43.	Permainan alat.	Bermain alat secara gabungan.	Bermain alat muzik secara gabungan untuk merasai jalinan polifoni, melodi, kaunter, ostinato, corak irama.	
44.	Reka cipta.	Memperkembangkan ekspresi diri dan daya kreatif.	<ul style="list-style-type: none"> - Mencipta lebih daripada 2 corak irama sepanjang 2 bar mengikut meter yang ditetapkan. - Menyusun kad-kad notasi untuk mencipta irama. 	
45	Rekoder secara muzikal.	Bermain rekoder sambil membaca skor.	Memainkan melodi lagu secara membaca skor.	Lagu:
46.	Muzik masyarakat Malaysia.	<ul style="list-style-type: none"> - Meneliti fungsi - Membuat folio 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyatakan fungsi lagu-lagu masyarakat Malaysia yang dipelajari dengan betul. - Menyediakan folio tentang muzik masyarakat Malaysia. 	
47.	Nyanyian.	Menyanyi lagu pilihan.	Menyanyi pelbagai jenis lagu dalam meter 2, 3, 4, secara kumpulan dengan 4 4 4 tumpuan kepada tempo dan dinamik.	
48	Notasi.	Mengenal tanda isyarat dan istilah muzik.	Mengenal pasti tanda isyarat dan istilah dalam skor dengan betul. <ul style="list-style-type: none"> - andante - allegro 	
49.	Rekoder secara muzikal.	Bermain secara harmoni.	Bermain rekoder secara harmoni dengan gabungan 2 kumpulan ensembel. <ul style="list-style-type: none"> - melodi. - Kaunter melodi. 	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
50.	Permainan alat secara muzikal.	Improvisasi / alat permainan.	Menggabungkan permainan alat perkusi ringan dengan bahan improvisasi bagi menghasilkan bunyi ensembel.	
51.	Muzik instrumental.	Objektif 9	<ul style="list-style-type: none"> - Membanding beza konsep muzik dalam 3 atau lebih muzik instrumental. - Menginterpretasi muzik yang didengar dalam bentuk grafik. 	
52.	Nyanyian	Memperkembangkan ekspresi diri dan daya kreatif.	<ul style="list-style-type: none"> - Menyanyi lagu pusingan. - Menyanyi lagu dalam bentuk monofoni, homofoni, polifoni mengikut kemampuan murid. 	
53.	Notasi	Mencipta corak irama menjadi melodi.	<ul style="list-style-type: none"> - Murid mendengar beberapa corak irama / melodi yang diperdengarkan. - Menggabungkan corak irama tersebut menjadi satu melodi mudah. 	
54.	Rekoder Secara muzikal	Meniup melodi lagu	<ul style="list-style-type: none"> - Meniup rekoder mengikut melodi yang disediakan bagi menghasilkan lagu tertentu. - Meniup secara harmoni – Triad tonik. 	
55.	Permainan alat perkusi.	Mengenal dan mengetahui cara penjagaan alat .	<ul style="list-style-type: none"> - Gotong royong membersihkan. 	
56.	Nyanyian.	Mengenalpasti pergerakan pic.	<ul style="list-style-type: none"> - Menyatakan perbezaan pergerakan pic dalam lagu / keratan lagu yang diperdengarkan. 	
57.	Nyanyian	Menenalpasti perubahan tempo.	<ul style="list-style-type: none"> - Mengenalpasti tempo lagu-lagu yang diperdengarkan. - Menyatakan jenis perubahan tempo dalam lagu yang diperdengarkan (ansur cepat / ansur lambat) 	
58.	Permainan alat.	Bermain alat perkusi berpici.	<ul style="list-style-type: none"> - Bermain alat-alat perkusi berpici – sound blok, melodian – membuat lagu mudah dengan iringan alat perkusi tidak berpici. 	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
59.	Rekoder secara muzikal.	Memainkan lagu-lagu tertentu.	Membaca skor dan bermain rekoder mengikut notasi menggunakan penjarian yang ditetapkan.	
60.	Improvisasi lirik.	Melengkapkan lirik lagu kepada corak irama.	<ul style="list-style-type: none"> - Memadankan perkataan yang sesuai bagi melengkapkan lirik lagu yang diberi. - Membina satu corak irama balas sepanjang yang sesuai sebagai jawapan kepada corak irama yang diperdengarkan. 	
61.	Muzik Nyanyian.	Membandingkan beza konsep muzik dalam 3 lagu yang diperdengarkan.	Memberi reaksi secara lisan, bertulis dan gerakan kreatif terhadap lagu yang diperdengarkan.	
62.	Muzik masyarakat Malaysia	Menghargai pelbagai jenis muzik masyarakat Malaysia.	Mendengar dan menyanyikan lagu-lagu masyarakat Malaysia.	Dikir Barat.
63.	Persembahan -keseimbangan -kesepaduan	Mengamalkan nilai kerjasama dalam pasukan.	<ul style="list-style-type: none"> -Menyanyi pelbagai jenis lagu secara kumpulan. -Memainkan pelbagai jenis alat muzik secara ensemble. (perkusi ringan, melodian, rekoder, bahan improvisasi). 	Koir. Ensemble perkusi.
64	Rekoder secara harmoni.	Mengamalkan sikap positif dan ingin mencuba.	<ul style="list-style-type: none"> -Memainkan rekoder mengikut frasa -Memainkan rekoder mengikut kaunter melodi dengan betul. 	
65.	Rekoder secara harmoni.	Mengamalkan sikap positif dan ingin mencuba.	Memainkan rekoder untuk mengiringi nyanyian atau muzik instrumental secara harmoni dalam kumpulan.	
66.	Nyanyian solfa.	Memperkembangkan kemahiran menyanyi dengan teknik yang betul.	Latihan melodi yang mudah dengan menggunakan solfa.	
67.	Tanda isyarat dan istilah muzik.	Mengenal dengan lebih mendalam	Menganalisis skor dengan memberi fokus kepada bilangan bar, frasa, jenis not, dinamik, tempo dan tanda isyarat dalam lagu.	

Minggu	TAJUK/ BIDANG	OBJEKTIF	KEMAHIRAN	IMPAK
68.	Nyanyian secara muzikal.	Menyanyi secara harmoni	Menyanyi lagu patriotik dalam bentuk koir.(Harmoni)	
69.	Penilaian Akhir Tahun.		Penilaian. -Bahasa Muzik -Rekoder – secara teori sahaja.	
70.	Ensemble	Gabungjalin	Permainan alat perkusi bersama rekoder dan bahan improvisasi secara harmoni.	
71.	Ensemble	Gabungjalin	Permainan alat perkusi bersama rekoder dan bahan improvisasi secara harmoni.	

